



# medianet



## FINANZ WIRBT ONLINE EHER „LEISE“

Erhebung zu Onlinekampagnen des IAB Austria: Wie wirkt Online-Werbung – und wie stark erinnern sich die User daran? **Seite 4**



## WEIHNACHTSPROGNOSE: WIENER EINZELHANDEL

Der Umsatz aus dem Weihnachtsgeschäft wird heuer wegen der Abwanderung ins Netz um 15 Mio. € geringer ausfallen **Seite 7**



### SHORT



© bisare.at

**Stefan Miklauz** wurde vom Österreichischen Schwimmverband als offizieller Präsidentschaftskandidat nominiert. Miklauz gründete 2003 gemeinsam mit Niki Lauda das Mietwagenunternehmen LaudaMotion, das er 2009 als Alleineigentümer übernahm und das seither als EasyMotion firmiert. 2013 brachte Miklauz die Infrastruktur des Unternehmens in die zur Deutschen Bahn-Gruppe gehörende DB Mobility Services Austria GmbH ein. *(red)*



© Metro

**Constantia Flexibles** sagt den Börsengang ab: Man gab bekannt „den IPO nicht weiter zu verfolgen, da kein zufriedenstellender Abschluss der Transaktion, einschließlich der Entwicklung am Sekundärmarkt, gewährleistet werden konnte“, teilte der Verpackungshersteller (Bild: CEO Thomas Unger) am Montag kurz vor Ablauf der Zeichnungsfrist mit. *(red)*

medianet erscheint vier Mal/Woche. Printausgabe: Dienstag und Freitag; Mittwoch und Donnerstag erhalten Sie unsere Digitalausgabe.

Golden Pixel Award 2013 Auszeichnungen für die österreichische Druck- und Medienindustrie

# „Golden Pixel Trophy“ für Mondi Paper Sales



© Golden Pixel Award/Franz Retterer

**Druckmedien** Im Wiener Odeon Theater wurden die 13. Golden Pixel Awards vergeben – die Auszeichnung für fortschrittliche und innovative Druckprojekte. Heuer gab es zwei neue Kategorien: Industrielle Druckprojekte und Sensorische Projekte. Gesamtsieger ist Mondi (Projekt „Lookbook Bio Top 3“). **Seite 2**

WIE WICHTIG IST DER **STROM-VERBRAUCH** BEIM DRUCKEN?

Bei der **PRINTERUMFRAGE14** mitmachen und eines von **50 Brother MFC-J870DW** gewinnen.

brother at your side

**Kiteboarding-World**  
Gearsale, Lessons, Trips & Resort  
Phone: +43 (0) 5677 20073  
office@kiteboarding-world.com  
www.kiteboarding-world.com

Lerne Kiteboarden nach **IKO Standard**  
1 Woche Aufenthalt in Villa + Kitekurs 840€ pro Person  
**Turks & Caicos Karibik** bietet kristallklares, stehiefes & warmes Wasser. Täglich 15-25 Knoten Wind...



## SHORT

## Sicherheit zentral für Steuerstandort-Wahl

Wien. Berechenbarkeit und Sicherheit stehen für Unternehmen an erster Stelle, wenn es um die Wahl des Steuerstandorts geht. Dies ergibt eine Umfrage der Berater von Deloitte unter europäischen Führungskräften. Als größte Herausforderungen generell gesehen werden Unsicherheit wie häufige Gesetzesänderungen, Doppeldeutigkeiten und Widersprüche sowie rückwirkende Änderungen der Leitlinien der Steuerbehörden. (APA)

## Anecon: neue Aufgaben für HR-Chefin Schmitzer



HR-Leiterin Karin Schmitzer übernimmt Rechnungswesen bei Anecon.

Wien. Karin Schmitzer, Leiterin Human Resources beim Softwarehaus Anecon – mit über 100 Mitarbeitern in Wien, Dresden und München –, zeichnet schon seit 1. September auch für die Bereiche Controlling und Rechnungswesen verantwortlich. Durch diese Zusammenlegung sollen „ideale Synergien für ein schlankeres und effizienteres Management“ geschaffen werden. (red)

## Johann Graf erstmals im Milliardärsranking

Wien/Gumpoldskirchen. Novomatic-Gründer Johann Graf findet sich erstmals im Milliardärsranking der Nachrichtenagentur Bloomberg, das mit Wochenbeginn von 200 auf 300 Milliarden erweitert wurde. Bisher war Red-Bull-Chef Didi Mateschitz als einziger Österreicher vertreten. Mateschitz belegt, berichtet WirtschaftsBlatt online, Platz 183, Automatenkönig Graf kommt auf Rang 192.

## Prozessmanagement: A1 ausgezeichnet



Gewinnerteam: B. Hoti, M. Messerer, E. Petracs, M. Spineth, A. Mahringer.

Wien. Am Montag wurde A1 (Telekom Austria) beim Prozessmanagement Summit in Wien mit dem Preis für den besten Projektmanagementprozess ausgezeichnet: Die Jury hob den von A1 „vollständig durchgezogenen Standardprozess und die detaillierten Kommunikationsabläufe im Unternehmen“ hervor. Durch transparente Information über projektrelevante Entscheidungen, eine hohe Schulungs- und Informationsdurchdringung und eine zentrale Prozesslenkung würden Projekte bei A1 „optimal umgesetzt“. (red)

Golden Pixel Award 2013 185 Einreichungen, 61 Einreicher, 15 Kategorien, 12 Juroren – und viele Gewinner

# „Der Award promotet Print, nicht mehr, nicht weniger“

Der Gesamtsieg „Golden Pixel Trophy“ ging heuer an Mondi Paper Sales für „Lookbook Bio Top 3“.

Wien. 185 Einreichungen, 61 Einreicher, 15 Kategorien, 12 Juroren: Das sind die Eckdaten des 13. Golden Pixel Awards, der am 19. November samt Golden Pixel Trophy im Odeon Theater in Wien vergeben wurde. „Die Einreichungen bestätigen, dass Österreich ein kleines, aber aktives Land mit einer kreativen Medienwirtschaft ist“, zeigte sich Juryvorsitzender Werner Sobotka vom Verein Forschung für die graphischen Medien (VFG) zufrieden mit der Zahl der eingereichten Projekte. „Wir sehen uns in unserer Arbeit damit bestätigt – vor allem angesichts der Tatsache, dass andere namhafte Awards für die Druckindustrie aus Kostengründen eingestellt werden.“

## Die Jury 2013

Die Jury, mit teilweise neuen Gesichtern, hatte alle Hände voll zu tun, um aus der Fülle an Projekten die Sieger zu bestimmen, und bestand aus folgenden Mitgliedern: Cora Akdogan (Exhibit), Alfred Bartosch (Forum Wellpappe Austria), Peter Baumgartner (Pater

„Die Druckindustrie verändert sich. Die Aufgabe des Golden Pixel Awards ist es, diesen Veränderungsprozess zu reflektieren. Das tun wir heuer mit zwei neuen Kategorien.“

JURYVORSITZENDER  
WERNER SOBOTKA (VFG)

Baumgartner Marketingberatung), Giovanni Corsaro (Corsaro Graphic Design), Stefan Fiedler („Salon Iris“), Gerhard Hinterleitner (Cyberlab), Christian Kornherr (VKI), Norbert Kraus (co2 Werbe- und Designagentur), Rolf-Dieter Salomon (Die Graphische), Peter Stasny (New Design University), Martin Tiefenthaler (Die Graphische) sowie Gerhard Wasshuber (TU Graz).

## Die neuen Kategorien

Die Druckindustrie ist im Wandel – und „die Aufgabe des Golden Pixel Awards ist es“, so die Initiatoren, „diesen Veränderungsprozess zu reflektieren“. „Das tun wir heuer mit zwei neuen Kategorien: Industrielle Druckprojekte und Sensorische Projekte“, wird Sobotka in der Aussendung zitiert. „Beide Kategorien stehen für neue Strömungen in der Branche und ergänzen beziehungsweise ersetzen die Kategorie Verpackung & Veredelung – will heißen: Wir haben auf die Kategorie Hybridprojekte dieses Jahr verzichtet.“

Der Golden Pixel Award ist die österreichische Auszeichnung für fortschrittliche und innovative Druckprojekte und wurde heuer in



Die Siegerteams des 13. Golden Pixel Award bei der Feier im Odeon Theater in den ehemaligen Sälen der Wiener Börse.

folgenden 15 Kategorien vergeben: Ökologisch & Umweltfreundlich, Akzidenzen, Geschäftsberichte, Plakat & Visuelle Kommunikation, Buch & Bildbände, Direct Mail & Transpromo, Cross Media-Projekte (plattformübergreifende Anwendungen), Magazine, Printer's Best – Eigenprojekte Druckereien, Studentenprojekte mit internationaler Beteiligung, Verpackungen, Etiketten, Flexodirektdruck auf Wellpappe (in Zusammenarbeit mit Forum Wellpappe Austria) sowie in den neuen Kategorien Industrielle Druckprojekte und Sensorische Projekte. Der Award zeichnet alljährlich nicht nur das Endprodukt aus, sondern hebt vor allem den Projektgedanken hervor und bewertet somit die Qualität des Produkts in seiner Gesamtheit.

Die Auszeichnung gehört zu den Top-Awards für die österrei-

chische Druck- und Medienindustrie und wird von den Gewinnern in der Kommunikation mit ihren Kunden eingesetzt, um so die Leistungen des Druckmedienunternehmens zu dokumentieren.

Heuer wurde auch wieder – mit der „Golden Pixel Trophy“ – ein Gesamtsieger aller Categoriesieger ermittelt; es handelt sich dabei um eine Wanderstatue, die jährlich an den jeweils neuen Gesamtsieger weitergegeben wird und heuer an die Mondi Paper Sales GmbH für das Projekt „Lookbook Bio Top 3“ ging.

## „Druck ist nicht ‚historisch‘“

„Es mag schon sein, dass so manche den Druck als ‚historisch‘ einstufen und er als eine Technologie gilt, die von der elektronischen Konkurrenz überrollt wird“, meint

Chefredakteur Michael Seidl vom Branchenblatt *Print & Publishing*. „Anhand der wunderbaren Einreichungen, die wir heuer erhalten haben, kann man jedoch eindeutig feststellen, dass dem *nicht* so ist.“ Der Award promote „Print, nicht mehr und nicht weniger“.

Als Hauptsponsor hat sich wie schon 2012 der Papierhersteller Lenzing engagiert. Burgo, Canon, Chromos mit HP Indigo, Epson, Esko, Forum Wellpappe Austria, Konica Minolta, Lebensministerium, Rogler, Wirtschaftskammer Österreich und Xeikon engagieren sich in diesem Jahr als Categoriesponsoren; als Eventpartner konnte SchauTV gewonnen werden. Organisiert wurde der Golden Pixel Award wie schon in den Jahren zuvor von *Print & Publishing* und dem VFG – Verein Forschung für die Graphischen Medien. (sb)

## DIE GOLDEN PIXEL AWARD-SIEGER

**Kategorie „Ökologisch & Umweltfreundlich“** Austria Glas Recycling Nachhaltigkeitsbericht **Einreicher** Gugler GmbH, Melk **Auftraggeber** Austria Glas Recycling GmbH, Wien **Agentur** Gugler **Druckerei** Gugler

**Kategorie „Akzidenzen“** Immovote **Einreicher** Paul Gerin GmbH & Co KG, Wolkersdorf **Auftraggeber** Immovote Projektentwicklungs GmbH, Wien **Agentur** Young & Rubicam Vienna GmbH, Wien **Druckerei** Paul Gerin

**Kategorie „Geschäftsberichte“** Palfinger Geschäftsbericht 2012 **Einreicher** Rahofer Werbeagentur, Salzburg **Auftraggeber** Palfinger AG, Salzburg **Agentur** Rahofer Werbeagentur **Druckerei** Production Syndicate Druck GmbH, Wien

**Kategorie „Plakat & visuelle Kommunikation“** Hutchinson 3 – Orange wird zu 3 **Einreicher** agensketterl Druckerei GmbH, Mauerbach **Auftraggeber** Hutchinson Drei Austria GmbH, Wien **Druckerei** agensketterl Druckerei

**Kategorie „Buch & Bildbände“** Junge Wilde – ein ungewöhnliches (Koch)Buch **Einreicher** MV Medienconsulting & VerlagsgmbH, Graz **Auftraggeber** MV Medienconsulting & VerlagsgmbH **Agentur** MV Medienconsulting & VerlagsgmbH **Druckerei** Niederösterreichisches Pressehaus, Druck- und Verlagsgesellschaft mbH, St. Pölten

**Kategorie „Direkt Mail & Transpromo“** Grüne Wärme Booklet **Einreicher** Demner, Merlicek & Bergmann Werbebes. mbH, Wien **Auftraggeber** Wien Energie GmbH, Wien **Agentur** Demner, Merlicek & Bergmann **Druckerei** Paul Gerin

**Kategorie „Cross Media Projekte“** Halt dich täglich Magnofit **Einreicher** co2 Werbe- & Designagentur, Wien **Auftraggeber** Meda Pharma OTC, Wien **Agentur** co2 Werbe- & Designagentur **Druckerei** Ing. H. Gradwohl GmbH, Melk

**Kategorie „Magazine“** Mostviertel Magazin **Einreicher** Mostviertel Tourismus GmbH, Wieselburg **Auftraggeber** Mostviertel Tourismus **Agentur** Falter Corporate Publishing, Wien

**Kategorie „Printer's Best – Eigenprojekte Druckereien“** Samsons fabelhafte Welt der neuen Klebebindung **Einreicher** Samson Druck GmbH, St. Margarethen **Auftraggeber** Samson Druck **Agentur** Kiska Design, Anif **Druckerei** Samson Druck

**Kategorie „Studentenprojekte“** Mole West Verpackungsdesign **Einreicher** Höhere Graphische Bundes-Lehr- und Versuchsanstalt, Wien **Auftraggeber** Mole West, Neusiedl am See

**Kategorie „Verpackungen“** Manga Serie Bladder Together **Einreicher** Spreitzerdreier Werbeagentur GmbH, Wien **Auftraggeber** Astellas Pharma GmbH, Wien **Agentur** Spreitzerdreier Werbeagentur **Druckerei** Styria Print Ges.m.b.H., Gratkorn

**Kategorie „Etiketten“** Gruber Röschitz Mühlberg **Einreicher** Marzek Group, Traiskirchen **Auftraggeber** Gruber Ewald, Röschitz **Druckerei** Marzek Group

**Kategorie „Flexodirektdruck auf Wellpappe“** Präsentationskarton 2x A4 **Einreicher** Dunapack Mosburger GmbH, Wien **Auftraggeber** BT-Watzke GmbH, Pinggau **Design** BT-Marketing Center, Gleisdorf **Druckerei** Dunapack Mosburger

**Kategorie „Industrielle Druckprojekte“** 3D-Druck für Hochleistungskeramik **Einreicher** Lithoz GmbH, Wien **Druckerei** Lithoz GmbH, Wien

**Kategorie „Sensorische Projekte“ & Golden Pixel Trophy** Lookbook Bio Top 3 **Einreicher** Mondi Paper Sales GmbH, Wien **Auftraggeber** Mondi Paper Sales **Agentur** Say Say Say, Inc., Wien **Druckereien** ideas-2paper, Wien, Aichfelder Druck, Judenburg